Программы для школьников • 2016/2017

Московская филармония

Предисловие 3

Концерты для учащихся 1 – 4 классов

«Где прячется звук?» 4

«В некотором царстве, музыкальном государстве» 6

«Слушаем и Слышим, или Загадки природы» 8

«Русские народные праздники» 9

«Такие простые истории» 11

«Знайкам о музыке» 12

Концерты учащихся 5 – 11 классов

«Курсы для любознательных, или Почему я этого не знал?»

Курс «Литературный кружок» 14

Курс «Soundtrack к урокам Истории» 16

Курс «География. Клуб музыкального путешественника» 17

Курс «Мировая Художественная Культура. Погружение» 18

«Здесь русский дух, здесь Русью пахнет» 19

«Возьмите автограф!» 20

«Начинающему меломану» 21

Фотографии наших исполнителей 23

Министерство культуры
Российской Федерации

МОСКОВСКАЯ ФИЛАРМОНИЯ

Программы для школьников ♦ 2016/2017

Московская государственная академическая филармония организует выездные образовательные концерты для учащихся столичных школ, гимназий, лицеев, центров образования и колледжей.

Концертные программы составлены из лучших образцов отечественной и зарубежной классической музыки, произведений мировой художественной литературы и наиболее ярких явлений традиционного русского фольклора. Наша задача — познакомить детей с еще одним языком, языком классической музыки, овладеть пониманием которого могут не только избранные.

Программы разработаны с учетом возрастных особенностей детского восприятия и сгруппированы в два блока: для учащихся 1—4 классов и для учащихся 5—11 классов. Внутри каждого блока лекции-концерты, тематические беседы, интерактивные действа и литературно-музыкальные композиции объединены в тематические серии. Серии посвящены знакомству с особенностями музыкального языка и выразительными средствами музыки; с историей создания и дальнейшей эволюцией музыкальных инструментов; с музыкальными стилями и жанрами; с традиционными русскими обрядами, бытом и музыкой. Отдельные программы направлены на установление и развитие логических и фактических связей между такими предметами гуманитарного образовательного цикла, как «Литература», «История», «Мировая художественная культура», «География» и «Музыка».

Вы можете выбрать любой из заинтересовавших вас концертов, и в удобное время в вашу школу приедут наши высокопрофессиональные исполнители, обладающие огромным опытом общения с детской аудиторией — лекторы-музыковеды в сопровождении солистов-вокалистов и инструменталистов, ведущие камерные коллективы Московской филармонии — «Академия старинной музыки», «Мадригал», «Романтик-квартет», ансамбль медных инструментов «Music Брасс», ансамбли народных инструментов «Русские виртуозы» и «Русская рапсодия», этнографические коллективы «Фестиваль», «Светлица» и «Зареница».

Для большинства филармонических концертов требуется наличие в зале настроенного фортепиано. Такие концерты в нашем буклете помечены особым значком.

Но даже если в Вашем зале по каким-либо причинам фортепиано отсутствует — мы рады предложить программы, составленные без его участия. Такие программы помечены другим значком.

Помимо уже названных в тематике программ, мы готовы представить эксклюзивные концертные программы, которые будут созданы по Вашим заявкам. Это могут быть очерки о классиках мировой музыкальной культуры, о художественно-эстетических направлениях, эпохах и стилях.

И, конечно же, мы будем рады, если вы поделитесь с нами своими впечатлениями о концертах в виде рисунков, фотографий, сочинений и отзывов, которые можно отправлять на электронный адрес detcon.fil@mail.ru

125 009, г. Москва, ул. Тверская, д.31/4, комната 521
(проезд: м. Маяковская)
Телефоны для справок:
(495) 699-40-43, (495) 694-58-55, (495) 694-59-51
Факс (495) 699-40-43
www.meloman.ru

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1—4 КЛАССОВ

Вы знаете, почему у одних инструментов звук громкий и яркий, а у других - нежный и тихий?

Почему скрипку держат на плече, а у виолончели есть «нога»? Что связывает между собой орган и баян?

Какими были всем знакомые инструменты раньше, и как они превратились в такие, какими мы их видим сегодня? Наши музыканты знают ответы на эти вопросы и с нетерпением ждут встречи с вами на концертах из серии **«ГДЕ ПРЯЧЕТСЯ ЗВУК?»**

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Играют боги и люди»
Рассказ о деревянных духовых инструментах. Вы услышите фрагменты из оперы «Кармен» Ж. Бизе, «Лебедь» К. Сен-Санса, «Танец с саблями» А. Хачатуряна, Рэгтайм С. Джоплина.

«От органа до баяна»
История немецкой гармоники и русского «Бояна».
Произведения И. С. Баха, Д. Скарлатти, А. Пьяццолы, В. Гриндина, Л. Гороховской.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Наталия ПАНАСЮК

«Музыкальная азбука»
Все первоклассники знакомы с азбукой и уже научились складывать буквы в слова.
На нашем концерте слушатели узнают, что такое музыкальная азбука. Ведущая и музыканты, буква за буквой, будут открывать профессиональные секреты.
Самым любознательным слушателям представится возможность поучаствовать в диалоге с артистами.

«День рождения скрипки»
Пять столетий истории инструмента. Скрипачи-виртуозы – Н. Паганини, П. Сарасате, Ф. Крейслер и их произведения. Скрипка в ансамбле с гитарой. Скрипичные дуэты.

«Нежность свирели и золото меди»
Знакомство с духовыми инструментами. Дивертисменты, танцевальные пьесы, миниатюры русских и зарубежных композиторов в исполнении ансамбля духовых инструментов.

«Волшебная флейта»
Легенды и предания о флейте. Самые известные произведения для флейты: И. С. Бах – «Шутка», К. В. Глюк – «Мелодия», К. Дебюсси – «Сиринкс». Флейта в ансамбле с голосом: А. Алябьев – «Соловей», М. Глинка – «Жаворонок».

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Звонкие струны России»
История русских народных инструментов – это часть великой истории нашей страны. Балалайка, домра, гусли - их голоса дарят нам неповторимо прекрасное звучание русских народных мелодий. Но судьба этих инструментов очень непроста!

«Сказка про скрипку»
Поучительная история о том, как надо относиться к людям, как надо быть добрым, отзывчивым, честным и справедливым. Вы услышите солнечную музыку современного композитора Т. Симоновой.

Солисты Ансамбля **«МАДРИГАЛ»** Московской филармонии
Анатолий Гринденко и Анна Тончева

«Волшебные превращения смычка»
История развития смычка - от простого прутика с натянутым волосом до сложного механизма.
Китайская скрипка эрху, понтийская лира, ребек, русский гудок, русская колесная лира и смычковый псалтирь.
Музыкальные сказки про китайского императора, персидского шаха, царицу Тамару, прекрасного рыцаря, русских скоморохов и шутов.

Солисты Ансамбля **«МАДРИГАЛ»** Московской филармонии
Анна Тончева, Татьяна Любавская, Дмитрий Булкин
Партия ударных - Юрий Сергеев

«Как поет ветер?»
Что будет, если подуть в кость, глину или стебель бамбука? А если покрутить трубкой в воздухе?
Музыканты расскажут о том, как рождается звук в духовых инструментах, как изменялись инструменты на протяжении нескольких веков. Во время концерта с детьми будет разучен танец, и ребята получат возможность сыграть на духовых инструментах вместе с музыкантами.
Дети увидят и услышат такие редкие инструменты как:
барочный тромбон, флейта Пана, окарина, китайская сюона, корнамуз, блокфлейта, гармоника, варганы и многое, многое другое.

Ансамбль Московской филармонии, лауреат международных конкурсов **«РОМАНТИК-КВАРТЕТ»**
Владислав Народицкий (скрипка),
Михаил Болховитин (скрипка), **Андрей Усов** (альт),
Сергей Асташонок (виолончель)

«Учимся слушать музыку»
В программе: произведения И. С. Баха, Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, П. Чайковского, Д. Шостаковича, А. Бородина.

Лауреат международных и всероссийских конкурсов Ансамбль **«ESPRESSIVO»:**
Владимир Вяткин (гобой), **Дарья Гончарова** (флейта),
Владислав Денисов (кларнет), **Евгения Козлова** (фортепиано)

«Классическая музыка для деревянных духовых инструментов»
В программе: произведения И. С. Баха, А. Дворжака, Ф. Шуберта, И. Штрауса, П. Чайковского, С. Прокофьева.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»** Художественный руководитель – **Дмитрий Булкин**

«Расскажем, что такое Брасс»
Вы увидите медные трубы и семейство тромбонов в полном составе. Вы познакомитесь с инструментами лично и даже попробуете поиграть на них. В финале концерта слушателей ждет сюрприз!
В программе: музыка К. Монтеверди, Ж. Бизе, М. Мусоргского, Г. Манчини.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»:
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра),
Дарья Карплюк (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)

«Старогородские мотивы»
Музыка А. Цыганкова, П. Куликова, В. Малярова, Н. Будашкина.

«Домра и гусли от скоморохов до наших дней»
Музыка Н. Будашкина, Ю. Шишакова, А. Цыганкова, В. Малярова.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКИЕ ВИРТУОЗЫ»:
Заслуженный артист России
Дмитрий Царенко (балалайка),
дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов
Вера Царенко (домра)

«Рад скомрах на своих домрах»
История возникновения и развития русских народных инструментов, знакомство с русской народной инструментальной музыкой.
Вы услышите авторские обработки Дмитрия Царенко, а также популярные песни «Камаринская», «Коробейники», «Я на горку шла».

Лауреат международных конкурсов
Татьяна Куренчакова (гитара)

«Прекрасная незнакомка Гитара»
Гитара - один из самых известных инструментов современности. Однако мало кто знает, сколько разновидностей гитары было придумано за всю ее жизнь.
Гитаристка Татьяна Куренчакова познакомит вас не только с классической музыкой и классической гитарой, но и с ее ближайшими родственниками.

Вы знаете ребят, которые не любят сказки? Мы – нет! Более того: сказочные истории нравятся не только детям, но и взрослым музыкантам.

Как простая музыка превращается в сказочную? Предлагаем вам узнать это на концертах из серии

«В НЕКОТОРОМ ЦАРСТВЕ, МУЗЫКАЛЬНОМ ГОСУДАРСТВЕ»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Сказки о музыке»
Сказки о музыке в исполнении скрипки и фортепиано с музыкой Э. Грига, И. Брамса, Г. Венявского, В. Монти, П. Чайковского.

«Рассказы о волшебниках»
Размышления о добре и зле. Музыка фей и колдуний, злых чародеев и добрых волшебников.
В программе: фрагменты оперы М. Глинки «Руслан и Людмила», «Детского альбома» и балета «Щелкунчик» П. Чайковского, опер «Садко» и «Снегурочка» Н. Римского-Корсакова, «Хоровод эльфов» Ф. Мендельсона, детские песни советских композиторов.

«Десять царей и один гардемарин»
Музыкальная история о творчестве Н. Римского - Корсакова. Фрагменты опер «Снегурочка», «Садко», симфонической поэмы «Шехеразада».

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Наталия ПАНАСЮК

«О самых маленьких»
Гномы и эльфы, Дюймовочка и Мальчик-с-пальчик, Незнайка и его друзья в музыке, стихах и сказках. Их музыкальные портреты в произведениях композиторов В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, Э. Грига.

«Игры и игрушки»
Знаете ли Вы, что Ваши любимые игрушки - почти такие же, как люди. Они тоже умеют радоваться и грустить, дружить и спорить.
Музыка В. А. Моцарта, П. Чайковского и М. Мусоргского расскажет Вам о том, какой бывает жизнь у игрушек.

«Шалтай-Болтай и Мэри»
Вас ждет сказка, наигрыши на волынке и старинных флейтах, а также английские детские стихи и песни. На концерте музыканты исполняют английскую народную музыку и музыку Б. Бриттена, а также играют с детьми в увлекательные игры.

«Волшебный зонтик Оле Лукойе»
Рассказ о жизни Г.-Х. Андерсена. Сказки «Волшебный холм», «Русалочка», «Огниво».
Музыкальные картинки к сказкам «Дюймовочка», «Свинопас», «Гадкий утенок», написанные композиторами Э. Григом, И. Стравинским, С. Прокофьевым.

«Фейные сказки»
Феи в сказках Ш. Перро, Э. Т. А. Гофмана, шотландской легенде «Волынщик из Кейла» и старинных преданиях.
В гости к вам приедет настоящий волынщик.
Вы услышите наигрыши на волынке, старинных инструментах, а также музыку П. Чайковского, М. Равеля, С. Прокофьева.

«У Лукоморья дуб зеленый…»
Персонажи русских сказок Баба-Яга, Снегурочка, Садко, Спящая княжна в музыке русских композиторов Н. Римского-Корсакова, А. Лядова, П. Чайковского, А. Бородина.

«Что за прелесть эти сказки!»
Музыкальные иллюстрации к сказкам А. Пушкина. Фрагменты опер М. Глинки «Руслан и Людмила», Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», «Золотой петушок».

«Лебединые песни и сказки»
Сказка «Дикие лебеди», музыка С. Прокофьева, П. Чайковского, К. Сен-Санса, Э. Грига.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Приключение на книжной полке»
Очень часто наши любимые литературные персонажи становятся героями музыкальных произведений. Эта программа о том, как появились на свет Золушка и Чипполино, дети капитана Гранта и другие герои сказок, повестей, романов. И о том, как они обрели вторую жизнь в музыке.

«О мушкетерах, рыцарях и героях»
Музыкальная игра, в которой дети, слушая музыку, должны узнать героя произведения и найти его место на большом игровом полотне с изображением старинных замков, крепостей и мест военных событий.
Вы услышите музыку М. Мусоргского, Д. Кабалевского, С. Прокофьева, Е. Крылатова.

«Карнавальный день»
В гости к маленьким слушателям приходят участники праздничного карнавала – герои сказок, мультфильмов, игрушки. Это Дед Мороз и Баба–Яга, Золушка и Чебурашка, а также другие любимые детьми персонажи.
В программе: музыка Дж. Россини, Ф. Крейслера, К. Сен-Санса, А. Вивальди, П. Чайковского, И. Дунаевского, В. Темнова.

«Мои любимые игрушки»
Куклы и солдатики, машинки и электронные игрушки сопровождают первые годы жизни маленького человека. О них мы расскажем с помощью музыки композиторов–классиков и современных авторов.

«Тайны музыкальной шкатулки»
В волшебной музыкальной шкатулке живут сказочные существа. Здесь есть место и феям, и гномам, и птицам, и животным! Каждого героя дети должны услышать и назвать.
Хрупкая музыка музыкальной шкатулки будет сопровождать танец балерины. Вы услышите музыку П. Чайковского, Э. Грига, Е. Крылатова.

«На золотом крыльце сидели…»
Сказочный Царь Горох, заскучавший в своем царстве, отправляется в путешествие в дальние страны. На пути ему встречаются герои разных сказок: Золушка, Дюймовочка, Старик Хоттабыч, Гном, Горный король и многие другие сказочные персонажи.
В гости к ребятам приедет настоящий гусляр! Помимо народной музыки, вы услышите произведения П. Чайковского, Н. Римского-Корсакова, Э. Грига, Г. Гладкова, Е. Подгайца.

Артистки Московской филармонии
Анна БОГОЛЮБСКАЯ (художественное слово),
заслуженная артистка России
Ирина БУТЫРИНА (фортепиано)

«Кто такая тишина»
Литературно-музыкальная композиция по произведениям Е. Клюева «Кто такая тишина», «Лестничка наверх», «Страшный сон», «По законам живой природы», «Детский танец на лужайке».

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра),
Дарья Карплюк (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)
Художественное слово – **Ольга Егорова**

«Корзина с еловыми шишками»
Литературно-музыкальная композиция по произведению Г. Паустовского с музыкой Э. Грига

Почему на концерте классической музыки одни слушатели считают минуты до антракта, а другие, как заколдованные, без отрыва смотрят на сцену?

Дело в том, что на концертах вы слышите много звуков. Эти звуки складываются в мелодии, мелодии объединяются во фразы и предложения. Совсем как в нашем разговорном языке. Музыка и есть еще один язык. Как английский или испанский, и в этом языке есть свои правила. Если вы знаете правила – вам все понятно, а значит – интересно!

Каждый день вы видите, как меняется природа вокруг нас. То же самое много лет назад видели композиторы и записали свои впечатления звуками, то есть своим музыкальным языком.

Так давайте сравним, что слышите и наблюдаете вы, и как композиторы превратили это в музыку, на концертах из серии **«СЛУШАЕМ И СЛЫШИМ, или ЗАГАДКИ ПРИРОДЫ»**

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Времена года»
Человек, природа, музыка.
Вы услышите: А. Гречанинов – «Острою секирой», С. Рахманинов – «Сирень», Н. Римский-Корсаков – фрагменты симфонической сюиты «Шехеразада».

«Музыкальный зоопарк»
Вы услышите: Л.-К. Дакен – «Кукушка», С. Разоренов – «Два петуха», Ж. Ибер – «Маленький белый ослик», С. Слонов – «Козлик танцует».

«Птицы на музыкальных страницах»
Кому в музыке повезло больше?
Соловьи, кукушки, жаворонки – у всех есть «собственная» музыка. Вы услышите музыку композиторов А. Алябьева, М. Глинки, М. Мусоргского, П. Чайковского, К.Сен-Санса.

«О чудесах и тайнах природы»
В программе музыка П. Чайковского, С. Рахманинова, Н. Римского–Корсакова.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Наталия ПАНАСЮК

«Осень наступила»
А. Вивальди – Концерт для скрипки «Осень», П. Чайковский – «Времена года»: Сентябрь – «Охота», Октябрь – «Осенняя песня», Ноябрь – «На тройке»; песни «Осень», «Колыбельная в бурю».
Д. Мамин-Сибиряк – «Серая шейка».

«Зимний вечер. Рождество»
П. Чайковский – «Щелкунчик» (фрагменты), И. Стравинский – «Русская», В. Ребиков – «Елка», Г. Свиридов – «Зимняя дорога», И. Сац - музыка к пьесе «Синяя птица».

«Весенняя фантазия»
П. Чайковский – «Песня жаворонка», «Подснежник», Э. Григ – «Весна», К. Сен-Санс – «Соловей», Н. Римский-Корсаков – Ария Снегурочки, Песня Леля. Д. Мамин-Сибиряк – «Сказочка про Козявочку».

«Здравствуй, лето!»
П. Чайковский – «Мой садик», К. Сен-Санс – «Лебедь», Ф. Шуберт – «Пчелка»; А. Рубинштейн – «Горные вершины»,
П. Чайковский – «Рассвет», «Уж вечер», И. Штраус – полька «В лесу».

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Венок разноцветных сказок»
Цикл программ о временах года, в которых в сказочно–игровой форме дети закрепляют свои знания о явлениях природы, учатся слушать музыку композиторов-классиков, разгадывают загадки, выполняют веселые интерактивные задания.

«Зеленая сказка весны»
«Сказка красного лета»
«Золотая сказка осени»
«Серебряная сказка зимы»

«Как прекрасен этот мир»
В концерте звучат произведения, рассказывающие о временах года, различных природных явлениях, свойствах воды. Разгадывая многочисленные загадки и участвуя в игровых конкурсах, дети расширяют знания, полученные в школе на уроках предмета «окружающий мир».
Ребята будут разгадывать загадки под музыку А. Вивальди, П. Чайковского, К. Дебюсси, К. Сен-Санса, Е. Крылатова, Е. Птичкина.

«Птицы мира»
Певчие птицы вдохновляли многих композиторов на создание музыкальных произведений, в которых звуки музыки подражают звонким птичьим трелям.
В программе: музыка М. Глинки, П. Чайковского, Л. К. Дакена, К. Сен-Санса.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»**
Художественный руководитель – **Дмитрий Булкин**

«От мухи до слона»
Программа посвящена животным и насекомым: настоящим и выдуманным. На трубах, тромбонах и тубе музыканты исполнят песни про Чебурашку, Пчелу Майю, медвежонка Умку. Вы услышите как летит шмель, марширует лев и как инструменты подражают голосу лягушки и индюка.
В программе: музыка К. Сен-Санса, Д. Кабалевского, Г. Манчини, В. Шаинского, Г. Гладкова.

Вы знаете, зачем на Масленицу сжигали чучело? Кто такие скоморохи? Почему бог Ярило считался главным, и в какое время года обычные дети превращались в волшебников?

Ответы на все эти вопросы скрыты в старинных русских обычаях, о которых вы узнаете на концертах **«РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ»**

Этнографический ансамбль **«Светлица»**
и лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Петрушка на Московской ярмарке»
Скоморохи на Руси. Герой народного театра Петрушка. Подлинные скоморошины, небылицы, действа.

«Семейный устав»
Традиции семейного воспитания в русском фольклоре.
Вы увидите свадебную игру «Селезень утицу догоняет» и услышите интересные поддевки, пословицы и поговорки.
В концерте прозвучат русские народные песни и музыка П. Чайковского.

«Осень урожайная»
Русские народные осенние обряды, праздники, песни и действа.

«Рождество. Святки»
Обычаи. Рождественские колядки и святочные гадания.

«Широкая Масленица»
Колядки, притчи, весенние заклички, сценка из сказки А. Островского «Снегурочка».

«Весенние народные обряды»
Русские народные календарные песни. Игры, заклички, действа.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА
и фольклорный ансамбль **«Зареница»**

«Настали Святки»
В программе раскрываются древние обычаи и традиции встречи Нового года на Руси, святочные развлечения, гадания в сопровождении народных мелодий.

«Широкая Масленица!»
Программа посвящена одному из самых веселых и популярных народных праздников. В концерте звучат яркие народные мелодии и рассказ о древних истоках и традициях этого праздника.

«Детство, отрочество, юность»
В традиционной русской народной культуре песня сопровождала всю жизнь человека – от рождения до смерти. Каждому периоду жизненного пути соответствовали свои песни. Они помогали постигать мир, учили труду, давали силы в минуты печали и дарили повод поделиться радостью. Программа посвящена народным песням, адресованным детям и юношеству.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКИЕ ВИРТУОЗЫ»:
заслуженный артист России
Дмитрий Царенко (балалайка)
дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов
Вера Царенко (домра)

«Осень, осень в гости просим»
Праздники осени, русские обычаи, песни, сказка, частушки, загадки, игры, посвященные этому времени года.

«Рождество. Святки»
От библейской истории к русским традициям. Таинства и обычаи Рождества, Святочные гадания, колядки, песни, игры.
Прозвучат обработки русских народных мелодий «Камаринская», «Ах, вы сени мои сени», «Калинка» и другие всеми любимые песни.

«Масленица»
Масленичная неделя день за днем в играх, песнях и танцах.
Вы увидите своими глазами и услышите своими ушами, что делали наши предки в каждый день Масленицы. Как устраивали розыгрыши и какую музыку играли на народных инструментах.
Музыкальными иллюстрациями послужат русские народные песни «Заиграй, моя волынка», «Смоленский гусачок», «Валенки», «Коробейники».

«Весна идет»
Праздники, обряды, песни, стихи, наигрыши, игры, а также музыка М. Глинки, Э. Грига, М. Джулиани, А. Цыганкова.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра), **Дарья Карплюк** (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)

«Широкая Масленица»
Народные обряды, обработки русских народных песен.

Этнографический ансамбль **«ФЕСТИВАЛЬ»**

«Этно-калейдоскоп. Музыка народов России»
Музыканты исполнят песни народов России на их родных языках - русском, мордовском, татарском, башкирском, тюркско-алтайском, украинском и белорусском. Слушатели познакомятся со специальным вокальным приемом финно-угорских народов - горловым пением.
Ребята услышат и увидят варган, гитару, балалайку, гармонь, мордовский нудей, тюркские курай и домбру.

Вы знаете, на какой улице вы живете? А в честь какого человека или памятного события она называется? Может так случиться, что и Вашим именем назовут улицу. Как вы думаете, что для этого надо сделать?

Рассказы об истории Москвы и о простых людях, которые совершили смелые поступки и стали героями, вы услышите на концертах серии
«ТАКИЕ ПРОСТЫЕ ИСТОРИИ»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«О детях–героях. О войне и мире»
Песни советских композиторов.

«Дорога к звездам»
Программа посвящена Дню космонавтики. Песни о летчиках и космонавтах, рассказ о жизни Юрия Гагарина – первого космонавта Земли.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«По морям, по волнам»
Концерт посвящен морю и его обитателям, храбрым морякам и отважным путешественникам. Ребята услышат песни о море, а при желании - смогут попробовать себя в роли артистов.
На концерте прозвучат песни А. Пахмутовой, Г. Гладкова, А. Зацепина и увертюра к кинофильму «Дети капитана Гранта» И. Дунаевского.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКИЕ ВИРТУОЗЫ»
заслуженный артист России
Дмитрий Царенко (балалайка)
дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов
Вера Царенко (домра)

«Велик и чуден град Москов»
История Москвы, причины возникновения названий московских улиц и районов. Традиции москвичей.
Вы услышите вальсы А. Грибоедова и Ш. Гуно, в концерте прозвучат стихи и русские народные песни «Чтой-то звон», «Смоленский гусачок», «Я на горку шла», «Заиграй, моя волынка».

«Слава русскому солдату»
О доблести и славе русских воинов. Вы услышите стихи о войне, военные марши времен Бородинского сражения и Великой Отечественной войны, а также песни, которые пели солдаты, защищая свою Родину.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»**
Художественный руководитель – **Дмитрий БУЛКИН**

«Фанфары России»
Музыка, которую слушали герои на фронтах Первой мировой и Великой Отечественной войны. Концерт–посвящение подвигу русских солдат.
В исполнении медных духовых инструментов прозвучат песни Н. Богословского, Д. Тухманова, И. Дунаевского. Вы услышите вальс «На сопках Маньчжурии» И. Шатрова, марш «Прощание славянки» В. Агапкина, вальс «Амурские волны» М. Кюсса.

Вы готовы оторваться от компьютера и отправиться на поиски новых ярких впечатлений и интересных знакомств? Тогда вперед!

Вы узнаете, что такое музыкальные жанры и научитесь отличать их друг от друга. Вы услышите истории о людях, пишущих удивительную музыку.

К вам приедут настоящие профессионалы, которые играют в лучших залах страны и мира. Вы сможете спросить у музыкантов обо всем, что вам интересно, на концертах из серии **«ЗНАЙКАМ О МУЗЫКЕ»**

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Плохой хороший человек»
Музыка Э. Грига к пьесе Г. Ибсена «Пер Гюнт» - «Утро», «Танец Анитры», «Песня Сольвейг», «В пещере горного короля».

«В Москве у Чайковского»
Любимец москвичей – детей и взрослых – П. Чайковский. Адресаты посвящений композитора.
В программе - фортепианная, вокальная, скрипичная музыка П. Чайковского.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Наталия ПАНАСЮК

«В ритме танца. От менуэта до рэгтайма»
Ж. Б. Люлли – Гавот, Л. Боккерини – Менуэт, Ф. Шопен – Полонез, Мазурка, И. Штраус – Вальс, Полька, В. Монти – Чардаш, С. Джоплин – Рэгтайм.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

Цикл концертов «Рождение музыки»
Как из маленького зернышка вырастает роскошное растение, так из маленького человека вырастает неповторимая человеческая личность. Эти программы о том, как проходили детские годы великих музыкантов, как они росли, что любили, в какие игры играли, как развивался их уникальный талант.

Каждый концерт посвящен истории одного композитора –
«Детство М. Глинки»
«Детство В. А. Моцарта»
«Детство Л. ван Бетховена»
«Детство Н. Римского-Корсакова»
«Детство П. Чайковского»
«Детство С. Рахманинова»
«Детство С. Прокофьева»

«Опера – это интересно!»
Рассказ об оперном жанре, фрагменты опер-сказок.

«Когда я вырасту большим»
Музыкальный рассказ о выборе профессии.
Вы услышите песни, которые вашим мамам и бабушкам всегда поднимали настроение. Это песни, написанные в XX веке композиторами В. Соловьевым-Седым, Р. Щедриным, И. Дунаевским, В. Лебедевым-Кумачом, А. Островским, Д. Кабалевским.

Солистки ансамбля **«МАДРИГАЛ»**
Московской филармонии
Анна Тончева, Елизавета Светозарова, Юлия Макарьянц

«Дыхание музыки Древнего Египта»
Музыка и музыкальные инструменты Древнего Египта - арфы, флейты, лиры, тамбурины, кастаньеты. Таинственные и священные трещотки и зеркала.
Драматические представления об Исиде и Осирисе, гимны божествам, свадебные песни, погребальные песнопения, военные марши.

Ансамбль Московской филармонии, лауреат международных конкурсов
«РОМАНТИК-КВАРТЕТ»
Владислав Народицкий (скрипка),
Михаил Болховитин (скрипка), **Андрей Усов** (альт),
Сергей Асташонок (виолончель)

«Интересные истории, рассказанные музыкой»
В программе: М. Мусоргский «Картинки с выставки».

«Угадай-ка. Музыкальная игра»
В программе: Н. Римский-Корсаков, К. Сен-Санс, Д. Шостакович, П. Чайковский.

ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5—11 КЛАССОВ

Вы изучаете новую тему на уроке – мы предлагаем узнать об этом предмете еще больше.

Эти знания могут принести вам победу на соревнованиях в игре «Что? Где? Когда?» или на школьных олимпиадах.

Это не уроки, не просмотр видео и не веб-серфинг. Это встречи в формате студии живого общения. Мы будем общаться, спорить, и, конечно, слушать лучших музыкантов в сериях концертов

«КУРСЫ ДЛЯ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ, или ПОЧЕМУ Я ЭТОГО НЕ ЗНАЛ?»

КУРС «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРУЖОК»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Литература и музыка»
В программе: фрагменты повести А. Пушкина и оперы П. Чайковского «Пиковая дама», сонеты Ф. Петрарки и произведения Ф. Листа.

«Ошибка и загадки «Евгения Онегина»»
Вы узнаете интересные факты из истории создания романа в стихах А. Пушкина и оперы П. Чайковского, услышите фрагменты из оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского.

«Друзья мои, прекрасен наш союз»
Лицейские друзья Пушкина, их судьбы. Рядом с Поэтом и «после Пушкина». В концерте прозвучит музыка Л. ван Бетховена, А. Грибоедова, Ф. Шопена, П. Чайковского.

«Души моей царицы»
Бессмертные музы Пушкина. Женщины, которым поклонялся поэт, и музыка, вдохновленная его гением. Вы услышите музыку М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, С. Рахманинова, В. Власова.

«Чистейшей прелести чистейший образец»
Наталия Гончарова. Приговор современников и суд истории. Вечный поиск идеала поэта. Какой на самом деле была Наталия Гончарова. Вы услышите музыку, которую слушал Пушкин: русские народные песни, произведения А. Гурилева, А. Варламова, М. Глинки.

«Пушкин и Москва»
Пушкин – москвич. Москва в произведениях Поэта. Прозвучат произведения, звучавшие в стенах Русского музыкального общества, в театрах и на балах. Вы услышите музыку Л. Бетховена, М. Глинки, а также произведения современных Пушкину итальянских композиторов.

«Ромео и Джульетта в жизни и на сцене»
Реальные герои старинного времени прожили долгую жизнь. Почему в искусстве они остались вечно юными?
Вы услышите музыку В. Беллини, Ш. Гуно, Дж. Каччини, С. Прокофьева.

«Кто Вы, Дон Жуан?»
Сколько было Дон Жуанов? Легенда или быль?
Вы услышите интригующие истории в сопровождении музыки старинных испанских композиторов для гитары.
Также в концерте прозвучат произведения В. А. Моцарта и П. Чайковского.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Наталия ПАНАСЮК

«Но и любовь – мелодия»
Любовная лирика А. Пушкина в зеркале русской музыки. История стихотворений и романсов «Я помню чудное мгновенье», «Не пой, красавица», «Признанье», «Я Вас любил», «Юноша и дева», «Редеет облаков».
В концерте прозвучит музыка М. Глинки, А. Даргомыжского, Н. Римского-Корсакова, С. Рахманинова, Г. Свиридова.

«Остановись, мгновенье – ты прекрасно!»
И. Гете и музыка.
Вы услышите песни Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта на стихи И. Гете, фрагменты оперы Ш. Гуно «Фауст».

«Грезы любви»
Музыкально-поэтическая программа о любви.
Вы услышите фортепианные произведения Ф. Шопена, Ф. Листа, романсы М. Глинки, П. Чайковского, а также стихи о любви А. Пушкина, Ф. Тютчева, А. Фета, А. Ахматовой.

Артистки Московской филармонии
Анна БОГОЛЮБСКАЯ (художественное слово),
заслуженная артистка России
Ирина БУТЫРИНА (фортепиано)

Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
Литературно-музыкальная композиция с музыкой М. Равеля.

«О музыке словами»
В программе: рассказы К. Паустовского «Старый повар», «Ручьи, где плещется форель», «Корзина с еловыми шишками».
Музыка В. А. Моцарта, Ф. Шуберта, Э. Грига, С. Рахманинова.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»**
Художественный руководитель – **Дмитрий Булкин**

«Басни И. Крылова»
Литературно-музыкальная композиция для чтеца и ансамбля медных инструментов.
Вы услышите басни Крылова в сопровождении музыки Ж.-Ж. Муре, Г. Ф. Генделя, Л. ван Бетховена, М. Мусоргского, Г. Манчини.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра),
Дарья Карплюк (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)
Художественное слово – **Ольга Егорова**

«Метель»
Литературно-музыкальная композиция по повести А. Пушкина «Метель» с музыкальными иллюстрациями по одноименной композиции Г. Свиридова

КУРС «SOUNDTRACK К УРОКАМ ИСТОРИИ»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Москва в зеркале истории и искусства»
Исторические памятники Москвы. Первые театры, Греко-латинская Академия, Московский университет, особняки А. Грибоедова, П. Вяземского, Ф. Шаляпина, А. Алябьева.
В программе: музыка М. Березовского, А. Алябьева, Н. Римского-Корсакова.

«Московские царевны, или Судьба царской невесты»
Тайны царских теремов и свадебные обычаи московских царей. Память о невесте Ивана Грозного.
В программе: музыка М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, А. Лядова, народные свадебные песни.

«Поэт-партизан, или Гроза двенадцатого года»
Денис Давыдов. Ровесник Евгения Онегина. Поэт, которым восхищался сам Пушкин.
Вы услышите уникальную музыку племянника великого героя, оригинальную народную музыку, которую слушал когда-то сам Давыдов, а также музыку А. Грибоедова, М. Глинки, П. Чайковского, С. Прокофьева.

«О Родине, о подвиге, о славе»
Посвящается 23 февраля, Дню Победы. Артисты на линии фронта или воюющая армия искусств. Музыка, исполняемая военными фронтовыми бригадами для солдат. Вы услышите не только песни военных лет, но и русские песни, романсы, классическую музыку.

«Колокола России»
Почему над Гарвардским университетом (США) уже несколько десятилетий звонит православный колокол? Колокольный звон как уникальное явление мировой культуры.
Прозвучит фортепианная и вокальная музыка М. Мусоргского, С. Рахманинова, Г. Свиридова.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Музыкальные страницы истории Отечества»
Изучать историю своей страны можно не только по учебникам, но и с помощью выдающихся произведений искусства. В нашей программе «оживут» известные представители российской истории – Борис Годунов, Князь Игорь Северский, Иван Сусанин, фельдмаршал Михаил Кутузов.

«Гроза двенадцатого года»
Программа рассказывает о событиях Отечественной войны 1812 года через судьбы людей, принимавших в них участие. Это поэты Денис Давыдов и Федор Глинка, композитор Александр Алябьев, кавалерист–девица Надежда Дурова.

«Я знак бессмертия себе воздвигнул. Михаил Ломоносов»
Программа посвящена жизни, научной и творческой деятельности великого русского ученого и поэта М. Ломоносова.
В ней звучат русские народные песни, музыка великого современника Ломоносова – И. С. Баха, а также редчайшие канты XVIII века на стихи Ломоносова.

«Непридуманные герои»
Программа посвящена подвигам советских солдат в годы Великой Отечественной войны. В ней звучат песни военных лет и произведения, написанные в послевоенные годы.

«Дорога к звездам»
Программа посвящена Дню космонавтики. Песни о летчиках и космонавтах, рассказ о жизни Юрия Гагарина – первого космонавта Земли.

Солистки ансамбля **«МАДРИГАЛ»** Московской филармонии **Анна Тончева, Елизавета Светозарова, Юлия Макарьянц**

«Дыхание музыки Древнего Египта»
Музыка и музыкальные инструменты Древнего Египта - арфы, флейты, лиры, тамбурины, кастаньеты. Таинственные и священные трещотки и зеркала.
Драматические представления об Исиде и Осирисе, гимны божествам, свадебные песни, погребальные песнопения, военные марши.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»** Художественный руководитель – **Дмитрий Булкин**

«Музыка, с которой мы победили»
Все дальше уходит от нас время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Люди, которые привели страну к Победе, не должны исчезнуть из нашей памяти. Мы предлагаем почтить их подвиг вместе.
Мы погрузимся в атмосферу фронтовых концертов, проводов, отдыха между боями и счастливой встречи с фронта. Вы услышите историю создания песен и маршей для духового оркестра в переложении для брасс-ансамбля.
На концерте прозвучит музыка В. Соловьева-Седого, Ю. Хайта, А. Новикова, Н. Богословского, М. Табачникова.

КУРС «ГЕОГРАФИЯ. КЛУБ МУЗЫКАЛЬНОГО ПУТЕШЕСТВЕННИКА»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Россия»
М. Мусоргский - «Картинки с выставки», «Семинарист», фрагменты из оперы «Борис Годунов».

«Германия»
Р. Шуман - вокальный цикл «Любовь и жизнь женщины», фортепианная сюита «Карнавал».

«Франция»
Ж.-Б. Люлли - придворная музыка. Ж. Бизе - фрагменты из оперы «Кармен». К. Дебюсси - «Лунный свет», «Что видел западный ветер».

«Англия»
Шотландские и английские баллады. Вы услышите волынку и увидите настоящего волынщика!

«Италия»
А. Вивальди - концертная музыка. Дж. Верди - фрагменты из опер «Риголетто», «Аида».

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Наталия ПАНАСЮК

«Ах, Арбат, мой Арбат...»
Рассказ о самой знаменитой из всех московских улиц. Прогулка по Арбату и арбатским переулкам – Сивцеву вражку, Староконюшенному, Собачьей площадке.
Очерки о знаменитых арбатских жителях – А. Пушкине и П. Нащокине, Л. Толстом, С. Аксакове и А. Герцене, М. Цветаевой, С. Рахманинове и А. Скрябине, а также – о театре имени Е. Вахтангова, кинотеатре «Художественный», театральной и киномузыке, о песнях Б. Окуджавы и московских бардов.

КУРС «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА. ПОГРУЖЕНИЕ»

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Московские адреса»
Москва – это город, в котором жили и работали великие писатели, поэты, композиторы, артисты. В этой программе мы познакомимся с московскими адресами, связанными с жизнью и деятельностью великих представителей русской культуры.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Играют боги и люди, или Флейта Пана»
Древнегреческие мифы об искусстве.
Произведения И. С. Баха, К. Дебюсси, К.-В. Глюка.

«От кифары до гитары, или Подарок бога Гермеса»
Древнегреческие мифы об искусстве. Музыка старинных лютневых мастеров, произведения для гитары А. Фальконери, И. Альбениса, Ф. Тарреги, М. де Фалья, А. Иванова–Крамского, М. Высотского.

«Друзья-соперники, или История одной струны»
От Пифагора до наших дней. Скрипка и фортепиано.
Произведения Н. Паганини, С. Рахманинова.

«От органа до баяна»
История о том, как самый величественный инструмент античности – водяной орган - стал русским национальным инструментом гармошкой. Сочный, богатый обертонами звук раскроет перед вами сокровища музыки И. С. Баха, Д. Скарлатти, Е. Дербенко.

«Шерлок Холмс играет на скрипке»
Неожиданные штрихи к портрету самого знаменитого детектива.
В программе: музыка Н. Паганини, П. Сарасате, Ф. Крейслера.

«Чудеса и тайны Вселенной»
Чудеса рядом с нами, а мы их не замечаем. Природа же хранит свои секреты.
В программе: музыка К. Дебюсси, И. С. Баха, М. Мусоргского.

«Христианство и всемирная культура»
В программе: православная духовная музыка и органные произведения И. С. Баха.

«Плотник из Назарета»
Зачем пришел Иисус Христос к людям? И кто он: грозный Судья или милосердный Спаситель?
В программе: произведения А. Архангельского, П. Чеснокова, Дж. Россини, Л. Росси, Ф. Шуберта, П. Чайковского, С. Рахманинова.

«Архитектура и музыка»
И зодчие, и композиторы согласны с Н. Гоголем, утверждавшим: «Архитектура – это застывшая музыка».
В программе: произведения М. Мусоргского – «Избушка на курьих ножках», «Старинный замок», «Богатырские ворота», К. Дебюсси – «Затонувший собор».

«Загадка «Лунной сонаты»»
Таинственное письмо Людвига ван Бетховена, найденное после его смерти. Кому оно адресовано? Музы Л. ван Бетховена и его бессмертная соната соч. 27 № 2, получившая название «Лунная».

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

Цикл концертов «На волнах времени»
Каждая эпоха предъявляет свои требования к искусству. Музыка, как и другие виды искусства, очень точно отражает свое время, его нравственные эстетические запросы. У музыки разных эпох и стилей свой набор характерных художественных приемов, образов, выразительных средств. В ней прослеживается тесная связь с глобальными историческими процессами.

«Причудливое барокко»
И. С. Бах, Г. Ф. Гендель, А. Вивальди, Д. Чимароза, Дж. Перголези.

«Венские встречи»
Й. Гайдн, В. А. Моцарт, Л ван Бетховен, К. В. Глюк.

«Романтические грезы Европы»
Ф. Шопен, Ф. Лист, Дж. Верди, Ф. Мендельсон, И.Брамс.

Солистки Ансамбля **«МАДРИГАЛ»**
Московской филармонии
Анна Тончева, Елизавета Светозарова, Юлия Макарьянц
Русские исторические инструменты – **Роман Ломов**

«Скоморохи, менестрели, трубадуры»
На каких инструментах играли бременские музыканты и наши русские странствующие гусляры и скоморохи?
Мы познакомимся с родственниками духовых и струнных инструментов в России и на Западе.
Рожок и крумхорн, релей и колесная лира, гусли словиша и смычковая псалтирь, варяжский рог и гемсхорн прозвучат в этой программе, которая откроет нам удивительное сходство западных и российских инструментов средних веков.
В программе: танцы, скоморошины, наигрыши, былины, исторические и хороводные песни России и Европы.

Говорят, что человек силен своими корнями. У каждого народа есть своя история и история культуры. Мы считаем, что знания об истории языка, о культурных традициях страны выгодно отличают необразованных людей от образованных.

Еще говорят, что о вкусах не спорят. Кто-то любит рок, кто-то – джаз, а вот наши музыканты влюбились в народную музыку! Они готовы и вас увлечь своей любовью. А вы готовы?

Приходите на концерты из серии
«ЗДЕСЬ РУССКИЙ ДУХ, ЗДЕСЬ РУСЬЮ ПАХНЕТ»

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Скоморохи на Руси»
Былины, небылицы, игровые действа.
В концерте принимает участие этнографический ансамбль «Светлица».

«Золотое кольцо. Свадебные обряды на Руси»
Русская традиционная свадьба – многодневное театральное народное действо. Но смысл его – не в развлечении. Все этапы свадебного обряда глубоко символичны – и плач невесты, и величальное пение, и предшествующее свадьбе голодание (пост) жениха и невесты.
В концерте принимает участие фольклорный ансамбль.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКИЕ ВИРТУОЗЫ»
заслуженный артист России
Дмитрий Царенко (балалайка),
дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов
Вера Царенко (домра)

«Балалайка – душа народа»
История возникновения и развития русских народных инструментов. Знакомство с уникальным русским инструментом - балалайкой. Виртуозные обработки народных мелодий, популярная русская и зарубежная классика.

«Мировая классика на русских народных инструментах»
В программе: музыка Ж.-Б. Люлли, Н. Паганини, Ш. Гуно, А. Грибоедова, Д. Шостаковича.

Ансамбль солистов хора
«ДРЕВНЕРУССКИЙ РАСПЕВ»
руководитель – **Анатолий Гринденко**

«История Древней Руси, написанная звуками. Хоровая музыка XI - XX веков»
Живой человеческий голос влияет на развитие художественного вкуса ребенка с момента его рождения. Мы расскажем вам, какую музыку слушали дети в XI – XVII веках.
В концерте прозвучат уникальные вокально-поэтические творения Ивана Грозного и царя Алексея Михайловича. Вместе с Анатолием Гринденко вы проследите историю развития хорового пения в XVII – XVIII веках. Вы узнаете, что такое раннее партесное пение и парсуна, сравните хоровое пение XI века и IX-XX веков.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра),
Дарья Карплюк (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)

«Виртуозы на русских народных инструментах»
Молодые исполнители покорят вас музыкальностью исполнения и потрясающей техникой. Вы когда-нибудь видели, как искры вылетают из–под пальцев? У вас есть уникальная возможность увидеть это!
Музыка А. Цыганкова, В. Малярова, В. Городовской, В. Панина.

«В национальных традициях»
Музыка В. Андреева, Н. Фомина, Н. Осипова, А. Цыганкова.

Этнографический ансамбль **«ФЕСТИВАЛЬ»**

«Этно-калейдоскоп. Музыка народов России»
Музыканты исполнят песни народов России на их родных языках - русском, мордовском, татарском, башкирском, тюркско-алтайском, украинском и белорусском. Слушатели познакомятся со специальным вокальным приемом финно-угорских народов - горловым пением.
Ребята услышат и увидят варган, гитару, балалайку, гармонь, мордовский нудей, тюркские курай и домбру.

На первый взгляд, композиторы - такие же люди, как и мы с вами. Их уникальность в том, что они по-другому видят и слышат все то же самое, что видят и слышат обыкновенные люди. Помимо этого, все, о чем они думают и что чувствуют, композиторы записывают нотами.

Как жили композиторы, с кем встречались и как рождались шедевры, которые пережили их и переживут нас с Вами? Обо всем этом вы сможете узнать на концертах из серии **«ВОЗЬМИТЕ АВТОГРАФ!»**

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Русский гений. Михаил Глинка»
Михаилу Глинке выпала роль первопроходца, которую редко оценивают современники, и награда за которую обычно бывает посмертной. Без Глинки вся история русской музыки могла быть иной, но вряд ли – лучше и интересней.

«Освистанные шедевры»
Трудно поверить, но многие прославленные произведения искусства «провалились» во время премьеры. Почему?
Фрагменты из опер: П. Чайковский «Пиковая дама», Ж. Бизе «Кармен».

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Наталия ПАНАСЮК

«Музыка – душа моя. Михаил Глинка»
Детство композитора. Путешествия в Италию и Испанию. Встречи с А. Пушкиным и В. Жуковским.
В программе: фрагменты из опер «Иван Сусанин», «Руслан и Людмила», романсы «Я помню чудное мгновенье», «Ночной смотр», «Жаворонок», «Попутная песня».

«О музыке, о жизни, о себе. Петр Чайковский»
Пьесы из «Детского альбома», цикла «Времена года», песни для детей. Фрагменты из балетов «Лебединое озеро», «Щелкунчик», опер «Евгений Онегин», «Пиковая дама».

«Я – русский композитор. Сергей Рахманинов»
Музыкальная юность в Москве. Встречи с П. Чайковским, дружба с Ф. Шаляпиным, И. Буниным.
В программе: фортепианные пьесы, романсы «Сирень», «Весенние воды», «Здесь хорошо», «Сон», фрагменты из оперы «Алеко».

«Что вы думаете о Солнце? Сергей Прокофьев»
Детские годы композитора. Начало пути и всемирная известность.
С. Прокофьев – о детях и для детей: фортепианные пьесы, «Сказки старой бабушки», «Болтунья», музыкальные сказки «Гадкий утенок» и «Петя и волк», фрагменты музыки балета «Золушка».

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Мелодии любви
Великая любовь вдохновляла композиторов, поэтов, художников на создание шедевров мирового искусства. В программе звучит бессмертная музыка Л. ван Бетховена, М. Глинки, Ф. Шуберта, П. Чайковского, народные песни о любви, подлинные истории любви в жизни великих музыкантов.

«Венецианский чародей»
Программа посвящена одному из самых популярных композиторов эпохи барокко – Антонио Вивальди. Автор прекрасной музыки прожил сложную жизнь, наполненную таинственными событиями.

Лауреаты международных конкурсов
Татьяна Куренчакова (гитара),
Кристина Траулько (скрипка)

«Тайный гений Никколо Паганини»
Никколо Паганини известен всему миру как гений скрипичного искусства. Переполненные слушателями залы трепетали от чарующих звуков его скрипки, а коллеги-музыканты зачастую завидовали такому таланту. Однако мало кто знает, что Паганини прекрасно владел еще одним инструментом - гитарой.
Кристина Траулько и Татьяна Куренчакова исполнят скрипичные и гитарные произведения мастера: сольно и в дуэте. Вы узнаете, что такое каприс, и чем отличается sonata conchertata от сонатины.

Вы увлеклись классической музыкой и начали посещать концертные залы? Специально для вас мы подобрали программы только с лучшими образцами классической музыки. Вы согласны, что живое исполнение несравнимо лучше, чем прослушивание дисков?

На расстоянии вытянутой руки вы сможете увидеть, как одновременно делают вдох вокалист и концертмейстер, в каких случаях тромбонист применяет сурдину, как выглядят и звучат дульцимер, уд и ребек.

Уверены, что вы получите не только яркие впечатления, но и возможность вживую пообщаться с профессионалами на концертах серии **«НАЧИНАЮЩЕМУ МЕЛОМАНУ»**

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

«Танцуют все!»
Хореографические жанры пяти столетий. Танец и балет.
В программе: «Полонез» М. Огинского, потрясающе красивые танцы из балетов П. Чайковского и «Неаполитанская тарантелла» Дж. Россини, а также фрагменты произведений М. Мусоргского и А. Глазунова.
Вы не только насладитесь красивой музыкой, но и увидите удивительную пластику и изящество движений профессиональной танцовщицы балета.

«Отцы о детях»
Вечная проблема глазами отцов.
Вы услышите: фрагменты из «Кофейной кантаты» И. С. Баха, оперы «Иван Сусанин» М. Глинки, оперы «Русалка» А. Даргомыжского.

Лектор–музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

«Игра на двоих»
Программа посвящена бессмертным страницам камерно – инструментальной музыки великих композиторов С. Рахманинова и Н. Паганини.

«Нить Ариадны в лабиринтах Интернета»
Не секрет, что в сети Интернет можно найти все, что угодно. Потратить много времени и ознакомиться с большим объемом интеллектуального мусора.
Наши слушатели не раз сталкивались с такой ситуацией: поиск по запросу «каприс Паганини» выдает невнятную электронную обработку знаменитой мелодии.

На концерте мы научим вас отличать настоящую музыку от подделок! Вы услышите подлинные шедевры Н. Паганини, П. Сарасате, П. Чайковского, С. Рахманинова.

Ансамбль солистов
«АКАДЕМИЯ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ»
Художественный руководитель - народная артистка России
Татьяна Гринденко

В репертуар ансамбля включена музыка европейских композиторов XVII-XVIII в.в. и современных поставангардных композиторов, исполняемая на подлинных барочных инструментах.

Ансамбль солистов «МАДРИГАЛ»
Художественный руководитель -
заслуженный артист России **Александр Суетин**

Уникальная возможность увидеть своими глазами редкие инструменты эпохи Средневековья и Ренессанса и совершить виртуальное путешествие в далекое прошлое!
В программе: музыка западно-европейских мастеров XIV-XVI веков.

Ансамбль Московской филармонии, лауреат международных конкурсов **«РОМАНТИК-КВАРТЕТ»:**
Владислав Народицкий (скрипка),
Михаил Болховитин (скрипка), **Андрей Усов** (альт),
Сергей Асташонок (виолончель)

«Классическая музыка для струнного квартета»
В программе: произведения И. С. Баха, Й. Гайдна, В. А. Моцарта, Л. ван Бетховена, П. Чайковского, Д. Шостаковича, А. Бородина.

«Танцевальная музыка»
С. Прокофьев, П. Чайковский, Д. Шостакович, И. Штраус.

«Музыка XX века»
С. Прокофьев, Д. Шостакович, А. Шнитке.

Ансамбль медных инструментов **«MUSIC БРАСС»**
Художественный руководитель – **Дмитрий Булкин**

«Джаз для медных»
Джаз от истоков (спиричуэлсы и синглы) до композиций маститых джазменов XX века.
В программе: музыка Дж. Гершвина, С. Джоплина, К. Вайля, А. Цфасмана, А. Пьяццоллы.

«Музыка кино»
В программе: киномузыка А. Зацепина, Е. Крылатого, А. Рыбникова, В. Дашкевича, Е. Космы, Дж. Уильямса.

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений Волчков (домра),
Дарья Карплюк (домра),
Павел Лукоянов (гусли звончатые),
Анастасия Давыдова (фортепиано)

«Вечное движение»
Музыка Н. Паганини, А. Вивальди, И. Тамарина, Е. Дербенко.

«Песни и танцы народов мира»
Европейская и латиноамериканская музыка.

«Новогодний фейерверк»
Музыка П. Чайковского, И. Штрауса, Е. Дербенко, П. Зарицкого.

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Галина БОЕВА-МАШИНСКАЯ

Лектор-музыковед, заслуженная артистка России
Наталья ПАНАСЮК

Артистка Анна БОГОЛЮБСКАЯ

Лектор-музыковед Татьяна ВАСИЛЬЕВА

Ансамбль солистов «АКАДЕМИЯ СТАРИННОЙ МУЗЫКИ»
Художественный руководитель - народная артистка России Татьяна ГРИНДЕНКО

Ансамбль солистов «МАДРИГАЛ»
Художественный руководитель - заслуженный артист России Александр СУЕТИН

Ансамбль Московской филармонии, лауреат международных конкурсов «РОМАНТИК-КВАРТЕТ» в составе:
Владислав НАРОДИЦКИЙ (скрипка),
Михаил БОЛХОВИТИН (скрипка),
Андрей УСОВ (альт),
Сергей АСТАШОНОК (виолончель)

Лауреат международных и всероссийских конкурсов
Ансамбль «ESPRESSIVO» в составе:
Владимир ВЯТКИН (гобой),
Дарья ГОНЧАРОВА (флейта),
Владислав ДЕНИСОВ (кларнет),
Евгения КОЗЛОВА (фортепиано)

Солисты ансамбля «МАДРИГАЛ» Московской филармонии
Анатолий ГРИНДЕНКО и Анна ТОНЧЕВА
Концерт «Волшебные превращения смычка»

Солистки ансамбля «МАДРИГАЛ» Московской филармонии **Елизавета СВЕТОЗАРОВА и Юлия МАКАРЬЯНЦ**
Концерт «Дыхание музыки Древнего Египта»

Кристина ТРАУЛЬКО (скрипка)
и **Татьяна КУРЕНЧАКОВА** (гитара)

Ансамбль медных инструментов «MUSIC БРАСС»
Художественный руководитель – Дмитрий БУЛКИН

Ансамбль русских народных инструментов «РУССКАЯ РАПСОДИЯ»
в составе:
лауреаты всероссийских и международных конкурсов
Евгений ВОЛЧКОВ (домра), Дарья КАРПЛЮК (домра), Павел ЛУКОЯНОВ (гусли звончатые),
Анастасия ДАВЫДОВА (фортепиано)

Этнографический ансамбль **«ФЕСТИВАЛЬ»**

Ансамбль русских народных инструментов
«РУССКИЕ ВИРТУОЗЫ»
в составе:
Заслуженный артист России
Дмитрий ЦАРЕНКО (балалайка)
дипломант Всемирного фестиваля молодежи и студентов
Вера ЦАРЕНКО (домра)

Этнографический ансамбль **«СВЕТЛИЦА»**
Валентина и Сергей КИСЛИЧЕНКО
Концерт “Петрушка на Московской ярмарке”

Фольклорный ансамбль **«ЗАРЕНИЦА»**

Московская филармония выражает благодарность изостудии “Дар” ДК “Северное Чертаново” и учащимся ГБОУ г. Москвы “Гимназия 1570” за предоставленные работы, использованные в оформлении буклета

www.meloman.ru

РОССИЯ 24

Москва 24

ОРФЕЙ 99,2 FM

Музыкальная жизнь

РАДИО КУЛЬТУРА